

En värld i förvandling

Se konst längs Svartån under konstens vecka

4 - 10 oktober

Deltagande konstnärer

1. Lars Spaak
2. Astri Johansson
3. Anne-Marie Yazid
4. Ulla Jansson
5. Mirjam Lidén
6. Konrad Lidén
7. Tage Pettersson
8. Siv Engström
9. Britt-Louise Jägerhill
10. Marianne Krantz
11. Charlotta Gyllheden
12. Lotta Lindblom
13. Maija Luuk
14. Kathie Pettersson
15. Marianne Wikström
16. Karin Lidman Frostensson
17. Anna Eriksson
18. Lennart Eisenhart
19. Maria Sedell
20. Bengt Sandström
21. Maria Hermanson
22. Anette Björkman
23. Marie Johansson Gadde
24. Lena Rönning
25. Jonas Holmquist
26. Christer Johansson



Lars Spaak, initiativtagare till Tema Segel 2006, Konstnärsprofiler 2007, Årstiderna 2008, Yang/Yin 2009 och En värld i förvandling 2010. Foto: Agneta Spaak

Skisserna visas i Teaterladan,
Wadköping

4 - 10 oktober kl. 11-16

10 oktober kl. 15
Auktion av skisserna
Auktionist är Alf Rune

Välkommen!

När ett konstverk presenteras, så påverkas du och jag. Det är inte säkert att varje åskådare omedelbart kan tillgodogöra sig det. Men efter en tid kommer kanske innebörden av konstverket fram. Det beror helt på vad du som betraktare vill avläsa i det, tankar, idéer och visioner.

Känslan för proportionernas skönhet spelar en ytterst viktig roll och kompositionen definierar jag som ett samspel av harmoniska proportioner mellan alla delar inom dukens fyrkant. Helheten bestämmer placeringen och utsträckningen av varje detalj av konstverket. I en bild finns som regel en hemlig stomme av formskapande geometri.

Och i konstverken kan man ibland iaktta hur motivet inskrivs i detta kraftnät. Denna ordning mellan lagbundet placerade delar är grunden för bildmässig harmoni.

Målaren målar inte enbart med färg, skulptören knådar inte enbart sin lera. Han måste måla eller skulptera med hela sitt väsen, med allt vad han är, kan och förstår, med känsla lika väl som med intellektet.

/Lars Spaak, initiativtagare

Årets tema är *En värld i förvandling*, ett tema som kan lösas på olika sätt, kanske med stor pessimism inför framtiden men kanske också lekfullt och med framtidstro och en smula galghumor. Det blir intressant, spännande och tankeväckande att se hur de olika konstnärerna känt inför detta tema.

Konstens vecka är nu inne på sitt femte år. Tema Segel 2006, Tema Konstnärsprofiler 2007, Tema Årstider 2008, Tema Yang/Yin 2009 och Tema En värld i förvandling 2010.

Välkommen att ta del av årets konstmanifestation.

/Astri Johansson, ordf Örebro Läns Konstnärsläroförbund

Konstens Vecka, kort historik:

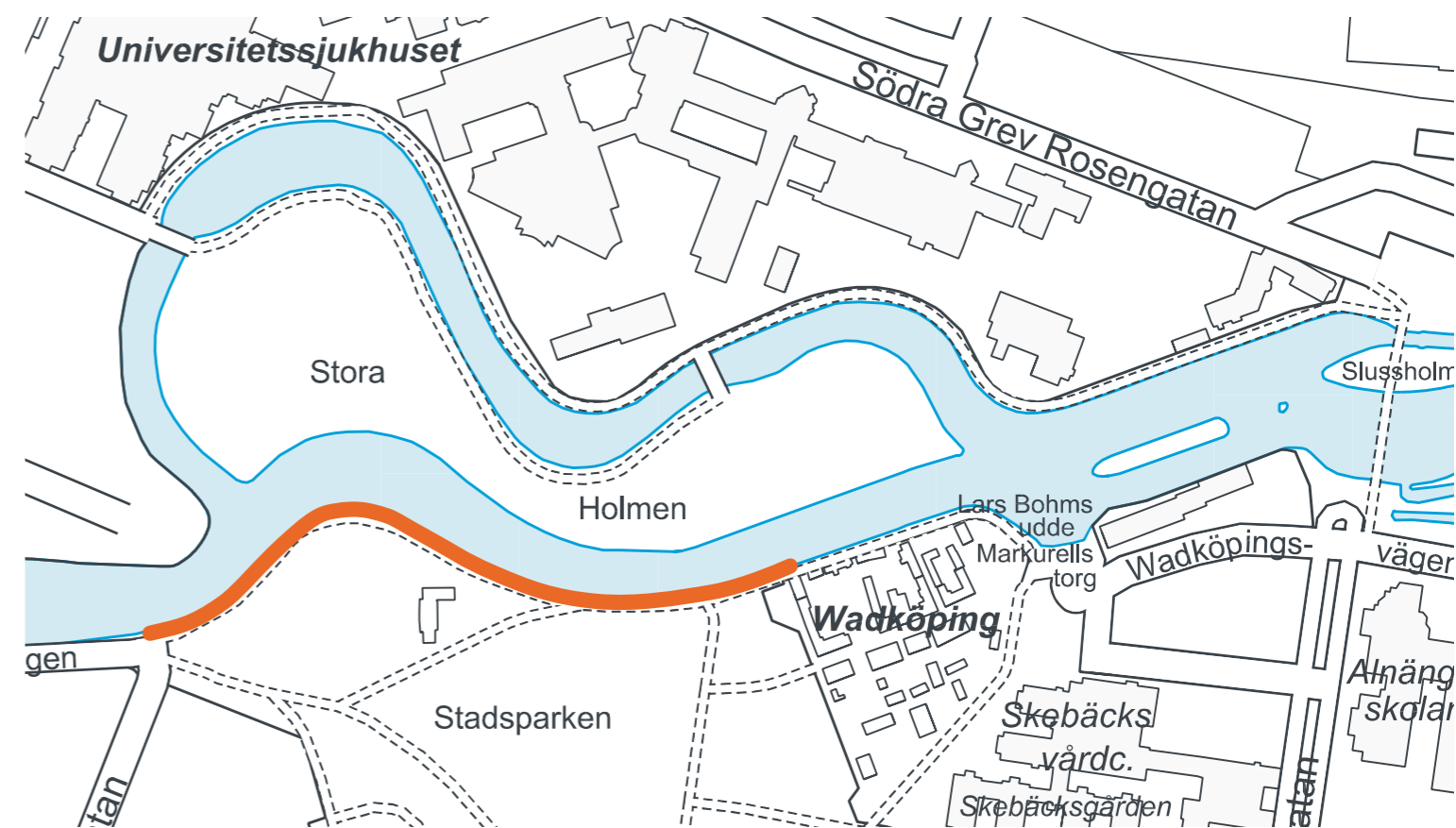
Richard Brixel, dåvarande ordförande i både KRO och den svenska avdelningen av IAA, International Association of Art, med anknytning till UNESCO, tog med sig idén om Konstens Vecka till Sverige från en konferens i Bonn 1984.

1985 genomfördes den första Konstens Vecka i Sverige med invigning på Moderna Museet i Stockholm. 1986 invigdes veckan i Örebro med direktsändning i radions P 1.

Verksamheten i Sverige fram till 1996 samordnades av "Organisationskommittén för Konstens Vecka", där bl.a. Konstnärernas Riksorganisation KRO och Sveriges Konstföreningars Riksförbund SKR ingick. Därefter tog SKR ensamt över administrationen.

I Organisationskommitténs utvärdering av Konstens Vecka efter 10 år kan man läsa att veckan genomfördes samtidigt i 30 länder världen över. Därefter följde några år av minskad aktivitet. 2006 tog Sveriges Konstföreningar (f.d. SKR) åter upp Konstens Vecka som en årligen återkommande manifestation för konstföreningsrörelsen.

Här i Örebro hade vi i KRO distrikt 15 redan 2005, på förslag av Lars Spaak, beslutat att återuppta det årliga firandet av Konstens Vecka. "Arbetsgruppen för Konstens Vecka" med ledamöter ur KRO distrikt 15:s styrelse bildades, och fr.o.m. 2006 arrangerar vi nu under Konstens Vecka V 40 en konstmanifestation under olika teman längs Svartån från Stadsparken ner till Wadköping.




Copyright: Stadsbyggnad Örebro kommun. Godkänd ur sekretessynpunkt för spridning Lantmäteriverket 2006-03-15

Arrangör: Örebro Läns Konstnärsläroförbund (f.d. KRO distrikt 15)

Vi som arbetar med detta är:

Astri Johansson, Jonas Holmquist, Lena Rönning och Lars Spaak från Örebro Läns Konstnärsläroförbund.

Vidare får vi hjälp av Örebro kommun: Å-staden med Wadköping och Karlslund.

 har hjälpt till med trycket.